

Sede Afundación A Coruña

afundacion.org

// Afundación
Obra Social ABANCA

El edificio de la Sede Afundación en A Coruña, un proyecto del arquitecto británico Nicholas Grimshaw, aporta una obra vanguardista al patrimonio arquitectónico de la ciudad y de Galicia y completa la fisonomía del Cantón Grande permitiendo, gracias a un enorme pasillo interior, que el propio inmueble funcione como vía de conexión entre la calle de la Estrella y los Cantones. Su diseño se asemeja a la cresta de una ola marina adentrándose en los Cantones y rompiendo en una fachada de cristal retroiluminada; supone una reinterpretación de las características galerías de la Marina. Este edificio, ya conocido como *La ola de cristal*, combina dos materiales —el pétreo, de larga tradición en la arquitectura gallega, y el metálico— con gran plasticidad, otorgando protagonismo a la luz cenital.

Concebido como centro sociocultural de referencia, en sus más de siete mil m², con una original y eficiente distribución, dispone de espacios bien equipados con la más avanzada tecnología para la celebración de exposiciones, espectáculos, simposios, conferencias y un amplio elenco de actividades y talleres; además, el centro cuenta con cafetería propia.

El Royal Institute of British Architects (RIBA) concedió en 2006 a esta construcción uno de los premios European Awards, que distingue el trabajo realizado por miembros del RIBA en todo el mundo. Se trata de un edificio 100 % accesible y que obtuvo las certificaciones ISO 14001 y EMAS.

La Sede Afundación, gestionada por un equipo de excelentes profesionales con amplia experiencia en la organización de actos, es un lugar único para celebrar de manera exitosa sus eventos o reuniones de trabajo.

Auditorio

Situado en las plantas -2 y -3, el auditorio es el mayor de los espacios disponibles, cuenta con una distribución en dos niveles y un escenario de 27 m². Dispone de unos cuidados acabados y de prestaciones tecnológicas para la idónea celebración de cualquier acto: congresos, convenciones, conferencias, mesas redondas, reuniones de empresa, conciertos y actividades escénicas de pequeño formato.

Aforo: 280 butacas + 3 localidades para personas de movilidad reducida

Medios técnicos:

- Proyector Christie (13.000 lúmenes), pantalla 252"
- Microfonía inalámbrica (de petaca o de mano), grabación de actos en vídeo, DVD, sistema de amplificación en toda la sala
- 7 mesas para ponentes con monitor, micro y conexión VGA y HDMI para portátiles
- Atril con micro
- Sistema de traducción individual integrado en las butacas
- Sistemas de microfonía y traducción integrados en las propias butacas
- Patch de prensa
- DVD reproductor, reproductor de CD/ mini Disc
- Disponibilidad de ordenadores, tanto portátiles como de sobremesa



Sala de Prensa - Conferencias

Emplazada en el anexo de la planta baja del edificio auxiliar, supone un espacio muy acogedor, elegante y bien equipado, idóneo para presentaciones a los medios, cursos o seminarios.

Aforo: 42 butacas (posibilidad de ampliar hasta 50 plazas)

Medios técnicos:

- Proyector Sanyo XP572 (5000 lúmenes), pantalla 144"
- Patch de prensa
- Conexión para 1 portátil en la mesa de ponencias, microfonía amplificada
- Monitores en mesas de conferenciantes, PC de sobremesa o portátil
- Microfonía integrada en las propias butacas
- Reproductor CD, mini disc, DVD reproductor



Sala Multiusos

Espacio versátil y funcional de 180 m², situado en el sótano menos uno del edificio, configurable para actos de diferente índole como pueden ser conferencias, conciertos o servicios de catering.

Aforo: 80 plazas en formato conferencia y hasta 150 personas en formato libre (sin sillas)

Medios técnicos:

- Mesa de sonido con altavoces, 2 micros de lápiz
- Microfonía inalámbrica, proyector Nec (4000 lúmenes)
- Ordenador portátil con Wi-fi, DVD
- Mesa de conferenciante (máximo 3 ponentes)
- Altillo de 50 cm de 4 x 2 m, 8 carriles de 50 cm de 4 x 2 m



Sala de Exposiciones 3ª planta

Esta sala de la 3ª planta del edificio Afundación es un espacio ideal para exposiciones de arte. El lugar en sí es una auténtica escultura con un diseño muy original y vanguardista.

Es un espacio muy luminoso y amplio, tiene una altura espectacular que corresponde a dos pisos y gracias al cubo geométrico que se eleva en el centro de la sala, se pueden disfrutar de distintas perspectivas y volúmenes de las obras expuestas.

La sala alberga continuamente importantes exposiciones de pintura, de fotografía o de escultura, pero también otro tipo de actividades como pequeñas representaciones escénicas, musicales o salón para caterings.



Tarifas

Salas	Desde
Auditorio	500 €
Sala de prensa	150 €
Sala multiusos	175 €
Sala exposiciones (3º piso)	consultar

Precios sin IVA.

Tarifas gratuitas para entidades sin ánimo de lucro de acción social, previa solicitud y valoración

